

Guatemala, 31 de agosto de 2023

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho


Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-917-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-100-2023.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (violín), Instrumento V (violín), practica orquestal I, practica orquestal III, música de cámara I, música de cámara II, música de cámara IV.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (violín), Instrumento V (violín), practica orquestal I, practica orquestal III, música de cámara I, música de cámara II, música de cámara IV.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (violín), Instrumento V (violín), practica orquestal I, practica orquestal III, música de cámara I, música de cámara II, música de cámara IV.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (violín), Instrumento V (violín), practica orquestal I, practica orquestal III, música de cámara I, música de cámara II, música de cámara IV.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Jorge Gabriel Urrutia Gutiérrez.


F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos de Instrumento I (violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (violín), Instrumento V (violín), en la Dirección de Formación Artística, del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (violín)** correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, afinación, ejecución del violín, partes del violín, ejercicios para la postura.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (violín)**, correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrollaron 12 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, movimientos del brazo, colocación de los cuatro dedos, coordinación de ambas manos.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (violín)**, correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrollaron 8 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, afinación, ejecución del violín, partes del violín, interpretación del violín, ejercicios para la postura correcta.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento V (violín)**, correspondiente al mes de agosto de 2023. Se desarrollaron 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo, afinación, ejecución del violín, partes del violín, interpretación del violín, ejercicios para la postura correcta.


F. Jorge Gabriel Urrutia Gutiérrez


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
MICUDE

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (violín)
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (violín)
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (violín)
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento V (violín)

1. Planificación del curso Instrumento I (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO DE 2023	Ejecuta partituras viables según su nivel para obtener beneficios físicos y emocionales.	Interpreta la obra musical con soltura y expresividad.	Colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación. Coordinación de ambas manos.	Practicará la colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación para individualizar los dedos para una mejor ejecución. Realizará ejercicios de coordinación de ambas manos por medio de melodías de estudio del método Maia Bang.	<p>Lista de Cotejo: Practica por medio de la colocación de los cuatro dedos. 15 pts</p> <p>Lista de Cotejo: Ejercicio de ambas manos por medio de melodías de estudio. 15 pts</p>	<p>Recursos Humanos: Director Tallerista Padres de familia Estudiantes</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violín</p>

1. Cronograma del Curso Instrumento I (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		MES DE AGOSTO 2023																																	
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
Fecha																																			
Practicará la colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación para individualizar los dedos para una mejor ejecución.		X		X	X		X		X		X	X																							
Realizará ejercicios de coordinación de ambas manos por medio de melodías de estudio del método Maia Bang.																		X						X		X						X			

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de Cotejo: Practica por medio de la colocación de los cuatro dedos.	Lista de Cotejo: Ejercicio de ambas manos por medio de melodías de estudio.	Total.
		15 pts.	15 pts.	
1	Chacón Morales, Emily Amanda	0	0	0
2	Chavac Roldán, Genesis Belén	0	0	0
3	Farfán Hernández, Anyeli Saray	7	8	15
4	Gonzalez Villatoro, Teresita Madalí	13	13	26
5	Paredes Morán, Víctor Daniel	15	15	30
6	Samayoa Ortiz, Fatima Ana Guadalupe	13	13	26
7	Teletor Pérez, Elisa Anastacia Raquel	15	15	30
			15 pts.	30 pts.

2. Planificación del curso Instrumento II (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO DE 2023	Ejecuta partituras viables según su nivel para obtener beneficios físicos y emocionales.	Interpreta la obra musical con soltura y expresividad.	<p>Ejercicios de mecanismo de la mano izquierda.</p> <p>Ejercicios de mecanismo de la mano derecha.</p>	<p>Practicará los ejercicios de mecanismo de la mano izquierda a través de la posición de los cuatro dedos en el brazo del violín.</p> <p>Ejecutará los ejercicios de mecanismo de la mano derecha pasando el arco en las cuatro cuerdas al aire.</p>	<p>Escala numérica ejercicios de mecanismo de la mano izquierda 15 pts</p> <p>Lista de Cotejo: ejercicios de mecanismo de la mano derecha pasando el arco por las cuatro cuerdas 15 pts</p>	<p>Recursos Humanos: Director Tallerista Padres de familia Estudiantes</p> <p>Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violín</p>

2. Cronograma del Curso Instrumento II (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades	MES DE AGOSTO 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Practicará los ejercicios de mecanismo de la mano izquierda a través de la posición de los cuatro dedos en el brazo del violín.	X			X		X		X			X																				
Ejecutará los ejercicios de mecanismo de la mano derecha pasando el arco en las cuatro cuerdas al aire.															X			X					X		X					X	

2. Cuadro de notas del Curso Instrumento II (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Escala numérica		Lista de Cotejo: ejercicios de mecanismo de la mano derecha pasando el arco por las cuatro cuerdas	Total.
		ejercicios de la mano izquierda	ejercicios de la mano derecha		
		15 pts.		15 pts.	30 pts.
1	De León Valenzuela, Gabriela Valentina	14	14	14	28
2	Rodas Saquil, Stefany Sofia	14	13	13	27
3	Valencia Salam, Yazmin Abigail	15	15	15	30

3. Planificación del curso Instrumento III (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO DE 2023	Ejecuta partituras viables según su nivel para obtener beneficios físicos y emocionales.	Interpreta la obra musical con soltura y expresividad.	Producción del sonido. Colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación.	Aplicará la producción del sonido por medio de diferentes escalas y sonidos en el instrumento. Ejercitará la colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación del violín por medio de ejercicios del método Maia Bang.	Lista de Cotejo: aplicación de la producción del sonido por medio del instrumento. 15 pts. Lista de Cotejo ejercicios de practica para la colocación de los cuatro dedos según el método Maia Bang. 15 pts.	Recursos Humanos: Director Tallerista Padres de familia Estudiantes Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Violín

3. Cronograma del Curso Instrumento III (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala

Actividades	MES DE AGOSTO 2023																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
Fecha																																	
Aplicará la producción del sonido por medio de diferentes escalas y sonidos en el instrumento.		X				X				X																							
Ejercitará la colocación de los cuatro dedos de la mano izquierda en la primera formación del violín por medio de ejercicios del método Maia Bang.																	X								X			X				X	

3. Cuadro de notas del Curso Instrumento III (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	Lista de Cotejo:		Lista de Cotejo ejercicios de practica para la colocación de los cuatro dedos según el método Maia Bang.	Total.
		aplicación de la producción del sonido por medio del instrumento.			
		15 pts.		15 pts.	30 pts.
1	Carrillo Hernández, Stefani Elizabeth	15		15	30

4. Planificación del curso Instrumento V (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
MES DE AGOSTO DE 2023	Identifica los términos de la lectura musical, como también las figuras musicales	Ejecuta el instrumento y su correcta posición para una buena interpretación.	Melodía del método Suzuki No. 5. Melodía del método Suzuki No. 6.	Practicará la melodía del método Suzuki No 5 por medio del instrumento aplicando los matices del ejercicio. Ejecutará la melodía del método Suzuki No. 6 en el del violín aplicando los matices del ejercicio.	<p>LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía del método Suzuki No. 5. 15 pts.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía del método Suzuki No. 6. 15 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Director Tallerista Padres de familia Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Cuadernos Folletos Métodos. Instrumento. Violín.</p>

4. Cronograma del Curso Instrumento V (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala

Actividades	MES DE AGOSTO 2023																														
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Practicará la melodía del método Suzuki No 5 por medio del instrumento aplicando los matices del ejercicio.			X	X					X	X							X														
Ejecutará la melodía del método Suzuki No. 6 en el del violín aplicando los matices del ejercicio.																		X						X	X						X

4. Cuadro de notas del Curso Instrumento V (violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía del método Suzuki No. 5.	LISTA DE COTEJO: Práctica de melodía del método Suzuki No. 6.	Total.
1	Blanca Madalí, Morales Rosales	15 pts. 15	15 pts. 15	30 pts. 30